



banquet バンケット

116ページのメインテーブルと同じ、愛らしいまん丸アレンジをあらゆるこしらにちりばめ、会場全体を“大人Cawaii”イメージで包み込みます。この帯とリボン。じつはKAORUKOさんの手作り。女性がかわいと思う絶妙な色と形です。●バラ(アプリコットファンデーション、ターリンほか)、イングリッシュローズ(アンブリッジローズ)、アジサイなど

bouquet ブーケ

129 / お色直しのブーケも“大人Cawaii”。KAORUKOのロゴ入りリボンがアクセントです。極く深いピンクが入ったドレス(117)が引き立つように、会場の花より一段色みを抑えています。全身をトータルコーディネートした花嫁は、まるで花の精のよう。●バラ(ターリン、カフェアテ、ペンテラ) 周年 6万8250円(カオルコ)

●アプリコットファンデーションの装飾に、アプリコットが可愛い花嫁は数多くあります。また、結婚や出産の祝いにも使われています。ただし、結婚や出産の祝いには使わないことがあります。また、お色直しには使えません。●アプリコットファンデーションは100ページをご覧ください。



ゲストテーブルにも、メインテーブルと同じバラのまん丸いキヤンドルアレンジを。ゲストが一体感を感じてくれます。こちらのリボンは細身で上品に。



キヤンドルスタンドも同じモチーフで飾りました。クリスタルシャンデリアの様きで、かわいらしさのなかにも、ウエディングらしい高級感を漂わせて。



夜のパーティではメインゲストテーブルのキヤンドルに灯りを灯します。花とリボンとの計算されたバランスが、洗練された雰囲気を生み出しています。

Theme Wedding Otona Cawaii

ほらっ、見て！ 会場すべてが 同じ花色に包まれた セミスイートな空間に



entrance エントランス

ゲストをふたりの世界に誘う。大切なスタート地点。ここからテーマを強く印象づけます。左・階段のキヤンドルにはテーマカラーの2色のリボン。バラの花びらを敷いて。下・ドアの上にはリースとパールにバラをちりばめて。



garden ガーデン

バンケットのガーデンはゲストの憩いのスペース。ここには存在感のあるアレンジを配して、テーマをより印象づけるように世界観を作り込みます。イスにもリボンが結ぶとエレガント。



chapel チャペル

左・キヤンドルでエントランスからイメージをつないで。装花はバンケットと同じ色形に。
128(下) / 挙式はKAORUKOさんオリジナル、ユリの揺れるブーケを手に。●スリ(カサブランカ)、デンファレ、アジサイなど 周年 11万250円(カオルコ)



秘訣は全体の色を統一し、キーアイテムを作ることに。女性はいくつになってもかわいいたく、目にした瞬間思わず歓声をあげる。そうした魔力をもつのが、大人Cawaii。ウエディングでも、ポイントになるのはやはり「色」。装花のメインは淡いピンク系のバラ。甘い色使いはとて可愛らしいけれど、ともするとちもっく見えないことがあります。それを大人の女性らしく、品よく知的に仕上げるのが、アクセントのチョコレート色キヤンドルからバンケットまで、すべての装花を、この2色をメインにまとめることで、会場全体が同じテイストになるのです。もっくとポイントなのが「キーアイテム」。リボンというアイテムをさまざまなシーンで使い回し、使い、かわいらしさを印象づけるから統一感を感じさせます。ゲストに1日、夢の世界を楽しんでいたか、テーマカラーに山本さくらご夫妻の友人にも今まででいちばん素敵な結婚式だったわ、と大げな好評でした。